

Musiques Actuelles - Rentrée 2025-2026

Modalités du Concours d'entrée en COP/CPA

Le concours d'entrée pour le Cycle d'Orientation Professionnelle (COP) en Musiques Actuelles se déroule au CRR de Cergy-Pontoise, Parvis de la Préfecture, 95000 Cergy

Clôture des inscriptions : samedi 14 juin 2025 à 12h.

Admissibilité (Premier tour) : mardi 17 juin

Admission (Deuxième tour) : Épreuves écrites et orales : jeudi 19 juin

Inscription par mail à crr.concours@cerygpontoise.fr

Veuillez préciser l'entrée en COP ou CPA.

Programmes disponibles prochainement.

I. PRESELECTION SUR DOSSIER :

Envoi d'un enregistrement audio et vidéo de deux morceaux de styles différents.

Durée 3 à 4 minutes par morceau, 10 minutes d'enregistrement maximum en plus de votre CV et lettre de motivation à l'adresse :

crr.concours@cerygpontoise.fr

II. ADMISSIBILITE : MARDI 17 JUIN ECOUTE DE VOTRE REPERTOIRE (PAR CŒUR)

Durée 20 minutes – programme susceptible d'être écourté

- **3 morceaux libres** : 2 compositions et 1 arrangement personnel sur une reprise de votre choix (merci de fournir vos partitions (si elles existent) en 4 exemplaires pour les jurys en début d'épreuve)
- **2 morceaux au choix** (liste imposée de 6 morceaux communiquée ultérieurement) interprétés à l'identique de l'original ou réinterprétés à votre convenance.

PRECISIONS :

Le matériel mis à disposition sur place comprend :

batterie complète

piano électronique

amplificateurs (basse, guitare, clavier)

sonorisation légère (table de mixage, petites enceintes de façade et retours),

microphones (SM58 et SM57) avec pieds

pupitres

Vos accompagnateurs : merci de ne pas dépasser 6 personnes, en raison de l'espace disponible et du temps alloué pour l'installation/balance.

L'utilisation d'accompagnements sur supports enregistrés ("playbacks") n'est pas conseillée mais permise.

Présentez au moins un morceau en formation instrumentale et/ou vocale en trio minimum

Un court temps d'installation et de balance sommaire est prévu.

III. ADMISSION : JEUDI 19 JUIN

Test de Formation musicale

Évaluation écrite et orale de votre niveau en formation et culture musicale, ainsi que de vos connaissances en techniques (MAO et technique du son).

Entretien (parcours et motivation)

Apportez papier blanc et papier à musique.