

Med. Jazz Waltz

Windows

Chick Corea

A B_{MI}^7 $G\#_{MI}^{7(b5)}$ $C\#^7$ $F\#_{MI}^7$ D^9_{SUS} $E_{MA}^{7(\#11)}$ $E_{MA}^{7(\#11)}$ (pn.)

B A^{b7} A^7 A^{b7} A^7 A^{b7} A^7 A^{b7} A^7 A^{b7}

C E_{MA}^7 $D\#_{MI}^7$ $C\#_{MI}^7$ $C\#_{MI}^7/B$ $B^b_{MI}^{7(b5)}$ A^b E^b_{G} E^b A^b_{MI} A^b_{MI}/G^b D^b_{F} D^b E_{MA}^7 $D\#_{MI}^7$ $C\#_{MI}^7$ $C^9(\#11)$

(Ending) B_{MA}^7 $C\#_{MI}^7/B$ (3x's) B_{MA}^7 $C_{MA}^9(\#11)$ B_{MA}^7 (fill)

Solo on form (ABC)

Alternate changes for solos at letter **C**:

C $C\#_{MI}^7$ $B^b_{MI}^{7(b5)}$ E^b A^b_{MI} D^b $C\#_{MI}^7$ $C^9(\#11)$