CONSERVATOIRE À RAYONNEMENT RÉGIONAL
CERGY-PONTOISE agglo

@gettyimages

05 AVR

Vendredi 5 avril 2024, à 18h30 et 19h30

Auditorium du Conservatoire
Entrée libre

ÉTUDIANTS EN SCÈNE / MUSIQUE / AUTRES / SCÈNES OUVERTES

Scène ouverte

La "Scène ouverte" se déroulera en deux séances : 18h30 et 19h30 à l'Auditorium du Conservatoire.

Programme :

18h30

- Milana Le Corre (flûte traversière), *Chant russe Élégie opus 498* de Popp
- Malvina Turek (violon), *Intermezzo Symphonie Espagnol* de Lalo et *Gigue 2e partita* de Bach
- Hannah Ajroud (flûte traversière), *Madrigal* de Gaubert
- Rachid Dzhabiev (violon), *Concerto opus 61, 1er mouvement* de Saint-Saëns et *Largo 3e sonate violon solo* de Bach
- Kacy Saint-Ville-Leplé (flûte traversière), *Armoriaient* de Carlin
- Elise Cron (flûte traversière), *Rêverie* de Proust

19h30

- Lea Scurti (chant), *Sebben crudele* d'Antonio Caldara
- Siméon Dimny (chant), *Madamina, Don Giovanni* de W.A.Mozart
- Angelo Kierliek (hautbois), Strauss
- Zoe Pedros-Godeffroy (chant), *O cessate di piagarmi* de Domenico Scarlatti
- Claire Lerebours (chant), *L'ho perduta, Le nozze di Figaro* de W.A.Mozart et *Vedrai carino, Don Giovanni* de W.A.Mozart
- Didier Chalu (chant) et Angelo Kierlik (hautbois), *Blakes' song* de Vaughan Williams
- Judith Bouter (hautbois), Schumann
- Baptiste Tam, Jimmy Ha, Lucinda Delpech, Océane Vattier, Alexiane Gambier, Aranan Jeyakumar et Maël Leroux (ensemble de guitare), *Summertime* de Gerchwîn et *Swing Low Négrospiritual*

CONSERVATOIRE À RAYONNEMENT RÉGIONAL DE CERGY-PONTOISE

Auditorium du CRR

Rue Haute – Place des Arts

95000 Cergy Grand Centre

01 34 41 42 53

COMMUNAUTE D'AGGLOMERATION DE CERGY-PONTOISE
Parvis de la Préfecture - CS 80309
95027 Cergy-Pontoise Cedex
01 34 41 42 53