



06
AVR

Jeudi 6 avril, 20h

Auditorium Olivier Messiaen
Entrée libre sur réservation auprès de
crr.billetterie@cergy-pontoise.fr

ÉTUDIANTS EN SCÈNE / MUSIQUE / MUSIQUE CLASSIQUE

Duo NéMeu

Duo piano et saxophone en partenariat avec le
CNSMD de Paris



Le duo NéMeu a été en 2021 suite à la rencontre de deux jeunes musiciennes japonaises au Conservatoire national supérieur de musique et de danse de Paris.

Elles sont actuellement membres de l'**ensemble NEXT** (artistes diplômés interprétation - création) et étudiantes en master de musique de chambre au CNSMDP.

Liées par une passion commune pour la musique de chambre et la musique contemporaine, **Miho KIYOKAWA** (saxophoniste, diplômée du CRD de Clamart titulaire d'un master du **Conservatoire Royal de Bruxelles**) et **Nanami OKUDA** (pianiste, licencié de l'**université des beaux-arts de Tokyo**, diplômée de l'école normale de musique de Paris, et titulaire d'un master

de piano du CNSMDP) se sont lancées sur un coup de tête dans ce projet de duo.

Le nom « NéMeu » désigne au sens littéral une fleur délicate dotée de nombreux pétales.

À l'image de cette dernière, le duo a pour vocation d'interpréter avec délicatesse et finesse les œuvres des compositeurs et d'en exprimer toute leur beauté.

Programme :

Claude Debussy

Rhapsodie

(transcription pour saxophone et piano)

Paul Hindemith

Sonate pour alto, op. 11 n° 4

(transcription pour saxophone et piano)

I. Fantaisie II. Thème et variations III. Finale

Yoshihisa Taira

Pénombre VI

Naoki Sakata

Sombrer dans le mirage

En partenariat avec le Conservatoire national supérieur de musique et de danse de Paris (Stéphane Pallez, présidente, Émilie Delorme, directrice)

Conservatoire à rayonnement régional de Cergy-Pontoise

**Auditorium du
CRR**

Rue Haute – Place des Arts

95000 Cergy Grand Centre

 **01 34 41 42 53**



