



29
MARS

ANNULATION

Auditorium Olivier Messiaen
10€ > 5€

MUSIQUE / VOIX/PUBLICS / MUSIQUE CLASSIQUE / THÉÂTRE

De Paris à Londres : un voyage musical impressionniste

Venez découvrir les évocations oniriques et légendaires de compositeurs anglais sous influence "debussienne" et mises en résonance avec les textes d'écrivains contemporains.

Ralph VAUGHAN WILLIAMS : *Mystical songs*

Ralph VAUGHAN WILLIAMS : *The lark ascending*

Arnold BAX, John IRELAND, Cyril SCOTT : *Méodies et œuvres pour violon et piano*

Claude DEBUSSY : *Oeuvres pour piano*

Catherine JACQUET, violon, **Jean-François ROUCHON**, baryton, **Honoré BÉJIN**, piano

Lecture de poèmes par des étudiants de la classe de théâtre




Si **Debussy** a été influencé dans son imaginaire par l'Angleterre et les artistes anglo-saxons, en retour plusieurs compositeurs d'outre-Manche seront durablement envoûtés par l'art du maître français (et de ses imitateurs), parfois qualifié d'«impressionniste»... Venez découvrir les évocations oniriques et légendaires de quelques-uns de ces musiciens - mises en résonance avec les textes d'écrivains contemporains.

Écouter un extrait de *The lark ascending* sur youtube

CRR

Rue Haute – Place des Arts

95000 Cergy Grand Centre

 01 34 41 42 53



COMMUNAUTE D'AGGLOMERATION DE CERGY-PONTOISE

Parvis de la Préfecture - CS 80309
95027 Cergy-Pontoise Cedex
01 34 41 42 53